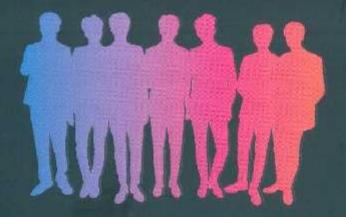
howto

BTS MARKETING

- กลยุทธ์ครองตลาดโลก



การเดินหมากอันเหนือซั้นที่ทำให้ BTS นอยแบนด์จากต้นสังกัดเล็กๆ ในเกาหลีใต้ กลายเป็นแบรนด์ของโลกที่ทรงอิทธิเมลทั้งมีติเศรษฐกิจ วัฒนธรรม และจิตวิญญาณ

พักฮยองจุน เซียน

ซีอีโอด้านกลยุกธ์การตลาดและผู้เชี่ยวชาญ Big Data ของเกาหลีใต้

นาธิฐา ศุชประมาณ แปล



สารบัญ

PART 01 ตำนานของ BTS

ต้นทำเนิดของ BTS ซินโดรมอยู่ที่ต่างประเทศ | "Record Boys" ผู้ทำลายสถิติมากมาย | "โอคอลผู้ไม่ได้คามซ้อนเงินซ้อนทอง" ปาฏิหารัย์ของธุรกิจขนาดเล็กและขนาดกลาง | ทำไม BTS ถึงได้รับการ ยกย่องอย่างสูง | ความเข้าใจผิดและความจริงเกี่ยวกับตำนานของ BTS | BTS ผู้เปิดโลกสู่พลังแท้งความถูกต้องและการสื่อสาร

PART 02 สี่เสาหลักแห่งความสำเร็จของ BTS T.T.W.V.

CHAPTER 01 เวลาที่ดีที่สุดในการพิชิตโลกของ BTS และ "ทุบเทวของการตลาด" คืออะไร

ศลาคเคบือปทั่วโลกคำลังร้อนแรง | "วงจรชีวิตอุตสาหกรรม" เครื่องมือ อ่านตลาดโลก | "นวัตกรรมที่ไร้ข้อกังขา" นั้นเป็นพิษ | หุบเหอในระยะ บุกเบิกคืออะไร । หลักการเอาชนะหุนเหว 🛈 รอให้ตลาดร้อนพอ เ หลักการเอาชนะหุบเหว ② จับกระต่ายเพียงตัวเดียว I หลักการเอาชนะ หุบเหว (3) จคจำ "กฎ 3 จำนวน"

SUMMARY 1 ช่วงเวลาที่เหมาะกับการพิชิตโลก

38

CHAPTER 02

การกำหนดกลุ่มเป้าหมาย : โฟกัสที่ลูกค้า 1%

39

การทำการตลาดโดยไม่กำหนดกลุ่มเป้าหมายถือเป็นความผิดพลาด 1 ล้มลูกค้าให้เหมือนลัมโดมิโน | ไม่ว่าใครก็เป็น "ผู้ศิคตาม" | การกำหนด กลุ่มเป้าหมายเพียง 1% ของนิวบาลานซ์ : พลิงของเด็กมัธยมปลาย ที่เหนือกว่าศิลปิน T ความนิยมเริ่มต้นจากกระแสหลัก T จะเทิดอะไรขึ้น ก๊า BTS แบ่งกลุ่มลูกค้า I EXO เริ่มต้นจากเมืองหลวง BTS เริ่มต้นจาก ต่างจึงหวัด | การกำหนดกลุ่มเป้าหมายเพียง 1% ของคีลส์ : เน้นพลัง ระเบิด | การกำหนดกลุ่มเป้าหมายเพียง 1% ของเคอะนอร์กเฟส : พิชิต ตลาคแฟซั่นนอกกระแส T เคล็ดลับสู่การเป็นสินค้าขอดฮิตระดับประเทศ T "โมนาสิซ่า" โด่งคังขึ้นมาโด้อย่างไร | "สนีเซอร์" นักกระจายข่าวกับปรากฏ-การณ์ผีเสื้องยับปีก I BTS ผู้เปลี่ยนกฎของตลาคเคป็อป I เติบโตอย่าง รวดเร็วด้วยการกำหนดกลุ่มเป้าหมายที่เป็นสนีเซอร์ । ความผิดพลาด ของฮาร์ลีย์-เควิคสัน | ฟังคูง่าย แต่เป็นไปได้จริงหรือ

SUMMARY 2 วิธีกำหนดกลุ่มเป้าหมาย

78

CHAPTER 03

ผลิตภัณฑ์ที่สมบูรณ์ : ไม่จำเป็นต้องยอดเยี่ยมที่สุดเสมอไป

ที่มีไม่ยอดเยี่ยมที่สุดก็ไม่เป็นโร L เหตุผลที่ PDA ล้มเหลว แต่สมารัตโฟน เติบโต | ปัจจัยพื้นฐานเพื่อความสำเร็จของผลิตกัณฑ์ที่สมบูรณ์ : ช่วง เวลาที่เหมาะสมและกลุ่มเป้าหมาย T จริง ๆ แล้วลูกค้าต้องการอะไร T มุ่งเน้น ที่พื้นฐานมากกว่าสร้างความแตกต่าง

SUMMARY 3 ผลิตภัณฑ์ที่สมบูรณ์

92

CHAPTER 04

การตลาดแบบเครือง่ายในสังคมที่มีการเชื่อมต่อหลายมิติ BTS ในฐาน:แพลดฟอร์ม

93

ทำไม BTS ถึงมีสถานะเป็น "แพลตฟอร์ม" I ศิลปินและแฟมคลับมีความ สัมพันธ์ที่เหนือหรือด้อยกว่ากันหรือไม่ । คู่แงงเบอร์หนึ่งของในที้คือ นินเทนโด | แพลตฟอร์มเป็นของผู้บริโภค | "คอนเทนต์รอง" ตลาดที่ นักการตลาคตัองใส่ใจ । ทำความรู้จักกับคอนเทนต์รีแอ็กซั่น । ทำไร หรือแพลตฟอร์ม | การเล่าเรื่องกำหนดอนาคตของธุรกิจ | การเล่าเรื่อง คือจุดเริ่มต้นและความสำเร็จของธุรกิจ 1 "ไรโซม" ต้นแบบของปริชญา และเรื่องราวของ BTS I ข้อความจาก BTS ที่ทั้งโลกสัมผัสได้ I แฟนด้อม รั้นอีปเกรด : การเพิ่มความเป็นน้ำหนึ่งใจเดียวกันและแสดงออกมา ไ แพลศฟอร์มคือประเทศเสมีอนจริง I คังนั้น BTS จึงเป็นแพลคฟอร์ม I การเอาชนะทุบเหวงอง BTS มีความหมายว่าอย่างไร

PART 03 ปฏิวัติการตลาดจากตัวอย่างของ BTS

CHAPTER 01 ยุคปฏิวัติผู้บริโภคมาถึงแล้ว

134

การปฏิจัติอุตสาหกรรมครั้งที่ 4 คือการปฏิจัติผู้บริโกค I จะอยู่รอด ในยุกปฏิวัติผู้บริโภคได้อย่างไร T สงครามเพลตฟอร์มระดับโลกกำลัง ทวีความรุนแรงขึ้น I "Don't be Evil" I BTS ทำกำไรอย่างไร I แม้แต่ ในแพลตฟอร์มเครื่อง่ายก็ยังมีเทรมด์

SUMMARY 1 การปฏิวัติผู้บริโภค

152

CHAPTER 02

จับตาอ่านกระแสดลาด เราจะสร้างตลาดให้ใหญ่ขึ้นได้อย่างไร 154

มีตลาดที่ประสบความสำเร็จอยู่เสมอ (ช่วงเวลาที่เหมาะสม : คุณควร กระโคคเข้าสู่ตลาดเมื่อใค । สิ่งที่แอปเปิลและ BTS มีเหมือนกัน : กลยุทธ์ การกำหนดราคาในแต่ละระยะ

SUMMARY 2 ASSIGNATION

162

CHAPTER 03

วิธีเป็นนักการตลาคในยุคปฏิวัติอุตสาหกรรมครั้งที่ 4

163

เคล็ดลับสร้างกระแสในตลาดโลก T ก้าวเข้าโปราวกับเป็นครั้งแรกของคุณ เต็ง "สมมติฐาน" เพื่อก้าวนำเทรนด์ 1 เหตุใดการสำรองลูกค้าของโคคา-โคล่าจึงลับเหลว | วิธีปริบตัวให้เข้ากิบรสนิยมของลูกค้า

SUMMARY 3 การแก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์

174

CHAPTER 04 การตลาดอย่าง BTS

175

ธุรกิจสตาร์ตอัปจะเอาชนะเอมะซอนได้จริงหรือ 1 เคล็ดลับ 1 กลายตลาด 1 เคล็ดลับ 2 ลงแง่งงับในตลาดที่เติบโต I SWOT เป็นสิ่งจำเป็น I "อิสระ" พลังที่ช่วยเน้นจุดแข็งของคณ I สิ่งที่ดิสนีย์และ BTS มีเหมือนกัน : มิ่งเน้น เป้าหมายอย่างอิสระ 1 กลยกร์ลานโบว์ลิงสำหรับสตาร์ตอิป

SUMMARY 4 การตลาดของ BTS

193

una่งท้าย Tanıdลี่ยนแปลงอยู่เสมอ และเคล็ดลับสู่ความสำเร็จก็อยู่ที่นั่นเสมอเช่นกับ

194

เกี่ยวกับผู้เงียน

199